

مقدمه

به یاد دارم وقتی دانش آموز بودم برای نوشتن اسامی دانش آموزان برتر روی لوح های تقدیر، دعوت نامه ی جلسه های اولیا و مربیان یا اعلامیه های روی تابلوی اعلانات، من را به دفتر معاون مدرسه می بردند و حتی بعضی وقت ها یک زنگ به کلاس نمی رفتم و فقط می نوشتم. در مراسم ازدواج هر یک از نزدیکان وظیفه ی نوشتن اسامی مدعوین روی کارت ها برعهده ی من بود. خلاصه خیلی جاها از این مهارت نسبی من که با علاقه و تلاش به دست آورده بودم استفاده می شد و من هم از این بابت احساس لذت بخش مفید بودن و خیلی حس های خوب دیگر را تجربه می کردم.

این روزها با وجود کامپیوتر و فضا های ارتباطی مجازی، دیگر شکل بسیاری از نیازهای ما تغییر کرده اند. مثلاً برای نوشتن اطلاعیه ها و تقدیرنامه ها از تایپ کامپیوتری با فونت های مختلف استفاده می شود یا نامه نگاری ها و دعوت نامه ها معمولاً به شکل مجازی شده اند. با این حال هنوز دست خط زیبا ارزش خود را دارد و افراد به غلط یا درست از روی دست خطشان مورد ارزیابی و قضاوت قرار می گیرند. با پاسخ این سؤال که «آیا خوش خطی یا بد خطی تأثیری در پیشرفت و موفقیت افراد دارد یا نه؟» اصلاً کاری ندارم. هدف من برای آموزش دست خط، این است که حس خوب زیبا نوشتن را تا حد توان به علاقه مندان این مهارت انتقال دهم.

معلمان و اولیای عزیز:

کتاب آموزش دست خط برای تمام افراد در سنین و سطوح مختلف قابل استفاده است، ولی محتوای این کتاب به صورت خاص برای دانش آموزان پایه ی اول دبستان تألیف گردیده است و دارای ویژگی های زیر است:

- دارای متون کوتاه و مفیدی است که برای تمرین روان خانی به صورت درس به درس (براساس نشانه های آموزش داده شده تا آن درس) نوشته شده است.

- سرمشق های خوش نویسی در این کتاب از بین واژه ها و عبارات مهم املائی پایه ی اول دبستان انتخاب شده اند. بنابراین دانش آموزان با تکرار و تمرین، همزمان زیبا نوشتن و املا ی درست این کلمه ها و عبارات را یاد می گیرند. در حقیقت این کتاب به عنوان کتاب دیکته ی شب هم قابل استفاده است.

- این کتاب از مجموعه کتاب های سه بعدی انتشارات گاج است و در آن برای تمرین زیبانویسی از تکنیک منحصربه فرد سه بعدی استفاده شده است.

- این کتاب براساس شیوه ی آموزش دست خط اینجانب (که روی پنج خط راهنماست) طراحی شده است. فیلم آموزشی و توضیحات تکمیلی هر درس را با اسکن کردن کدهای QR هر درس می توانید مشاهده کنید.

تولید این کتاب بدون همکاری با گروه تألیف و تولید انتشارات بین المللی گاج ممکن نبود، لذا لازم می دانم از مدیریت محترم و همه ی عزیزان و زحماتشان در این انتشارات تشکر نمایم.

اکبر فتحی





در متن زیر دور نشانه‌ی **آ** خط سبز و دور نشانه‌ی **ب** خط قرمز بکش.

دیشب به همراه پدرم و برادرم به حیاط رفتم. برف می‌آمد. با هم برف بازی کردیم
و آدم برفی درست کردیم. با هویج برایش بینی گذاشتیم. یک شال آبی به گردش
آویزان کردیم. به داخل خانه آمدیم، صبح که بیدار شدم هوا آفتابی شده بود و
گرمای خورشید آدم برفی را آب کرده بود.

توجه

در هر درس ابتدا با اسکن کد بالای صفحه فیلم آموزشی مربوط به آن درس را تماشا کنید، سپس
با توجه به محل قرار گرفتن نشانه‌ها روی پنج خط، نوشتن آن‌ها را تمرین کنید.

نوشتن این نشانه‌ها را تمرین کن.

آ

ا

ب

پ



بابا آّب بابا آّب بابا آّب بابا آّب بابا آّب بابا آّب بابا آّب



نوشتن این نشانه‌ها را تمرین کن.





باد باد باد باد باد

آدب آدب آدب آدب

آباد آباد آباد آباد

بد بد بد بد بد

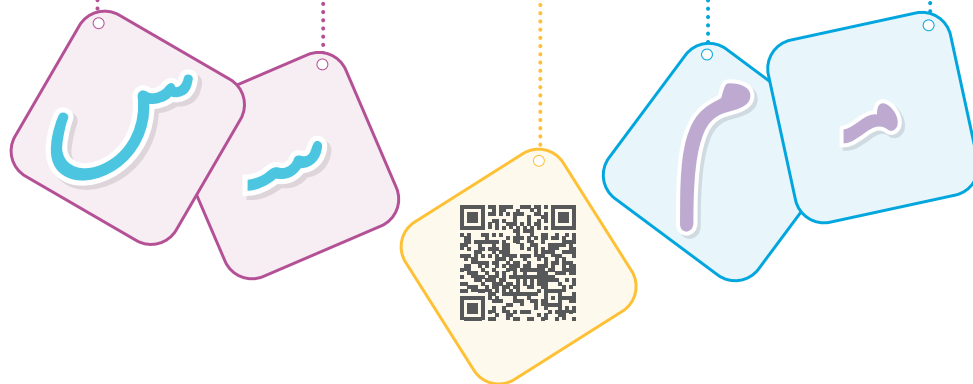
آبد آبد آبد آبد آبد

آداب آداب آداب آداب آداب آداب

بابا آب داد بابا آب داد بابا آب داد

بادا آباد بادا آباد بادا آباد بادا آباد

با آدب باد با آدب باد با آدب باد با آدب باد



🍷 در متن زیر دور نشانه‌ی **م** خط سبز و دور نشانه‌ی **س** خط قرمز بکش.

معلّم به کلاس آمد. من و دوستانم ایستادیم و به معلّم سلام گفتیم. او هم به ما سلام کرد و بعد از حضور و غیاب گفت کتاب فارسی خود را روی میز بگذارید. سپس از ما خواست که یکی یکی متن درس را بخوانیم. بعد از کلاس برای استراحت به حیاط رفتیم و با هم بازی کردیم. سر ساعت به کلاس برگشتیم. معلّم هنر آمد و همه با هم با کاغذ رنگی و چسب و قیچی کاردستی‌های زیبای ساختیم. معلّم هم‌ی کاردستی‌هایمان را در قفسه‌ی داخل کلاس چید.

🍷 نوشتن این نشانه‌ها را تمرین کن.

م

م

س

س

بم بم بم بم بم بم

دام دام دام دام دام

آمد آمد آمد آمد آمد

ما ما ما ما ما ما

سم سم سم سم سم سم

سام سام سام سام سام

بس بس بس بس بس بس

اسب اسب اسب اسب اسب

ساس ساس ساس ساس ساس

نوشته کلمه‌ها و جمله‌های زیر را در دفتر خوشنویسی یا دفتر مشق خود تمرین کن.

بام، بادام، دما، دادم، آمدم، داس، سبد، سبب

آمد، سما، اسباب

داماد با اسب آمد

بامداد آدامس داد

